

Квалификация: Преподаватель, руководитель народного коллектива
 Форма обучения – очная

Нормативный срок освоения – 3 год 10 мес.

на базе основного общего образования

Профиль получаемого профессионального образования **гуманитарный**

при реализации программы

среднего (полного) общего образования



УЧЕБНЫЙ ПЛАН
 программы подготовки специалистов среднего звена
 среднего профессионального образования
 ГБПОУ ЧО «Миасский государственный колледж искусства и культуры»
 По специальности среднего профессионального образования
 53.02.05 Сольное и хоровое народное пение
 Хоровое народное пение
 по программе углублённой подготовки

Сводные данные по бюджету времени (в неделях)

Курсы	Обучение по дисциплинам и междисциплинарным курсам, в т.ч. учебная практика	Производственная практика		Промежуточная аттестация	Государственная (итоговая) аттестация	Каникулы	Всего (по курсам)
		по профилю специальности СПО	преддипломная (для СПО)				
1	2	3	4	5	6	7	8
I курс	36	1	0	4	0	11	52
II курс	36	1	0	4	0	10	51
III курс	36	1	0	4	0	10	51
IV курс	35	2	1	1	4	2	45
Всего	143	5	1	13	4	33	199

Индекс	Наименование циклов, дисциплин, профессиональных модулей, МДК, практик	Формы промежуточной аттестации			Учебная нагрузка обучающихся (час.)					Распределение обязательной учебной нагрузки (включая обязательную аудиторную нагрузку и учебную практику в составе профессиональных модулей) по курсам и семестрам (час. в семестр)							
		Экзамены	Диф. зачеты	Зачеты	Максимальная	Самостоятельная учебная работа	Обязательная в том числе			I курс		II курс		III курс		IV курс	
							Всего	Мелкогрупповые	Индивидуальные	1 сем. 16 нед.	2 сем. 20 нед.	3 сем. 16 нед.	4 сем. 20 нед.	5 сем. 16 нед.	6 сем. 20 нед.	7 сем. 16 нед.	8 сем. 19 нед.
ОУЦ.00	Общеобразовательный учебный цикл	6	13	3	2106	702	1404	328	0	320	360	272	340	48	64	0	0
ОУП.00	Обязательные предметные области				1174	418	756			176	220	160	200	0	0	0	0
ОУП.01	Русский язык	4	2		106	34	72			16	20	16	20	0	0	0	0
ОУП.02	Литература		4		164	52	112			0	40	32	40	0	0	0	0
ОУП.03	Родная литература	1			48	16	32			32	0	0	0	0	0	0	0
ОУП.04	Иностранный язык		4		194	50	144			32	40	32	40	0	0	0	0
ОУП.05	Обществознание		4		80	24	56			0	0	16	40	0	0	0	0
ОУП.06	Математика	3			76	24	52			16	20	16	0	0	0	0	0
ОУП.07	Естествознание		2		64	28	36			16	20	0	0	0	0	0	0
ОУП.08	Астрономия		2		46	10	36			16	20	0	0	0	0	0	0
ОУП.09	Основы безопасности жизнедеятельности		4		108	36	72			16	20	16	20	0	0	0	0
ОУП.10	Физическая культура		4	1,2,3	288	144	144			32	40	32	40	0	0	0	0
ПУП.00	Профильные учебные предметы				932	284	648	328		144	140	112	140	48	64	0	0
ПУП.01	История мировой культуры		2,4		214	70	144			32	40	32	40	0	0	0	0
ПУП.02	История	4	2		214	70	144			32	40	32	40	0	0	0	0
ПУП.03	Народная музыкальная культура		1		50	18	32			32	0	0	0	0	0	0	0
ПУП.04	Музыкальная литература (зарубежная и отечественная)	3,6	2		454	126	328	328		48	60	48	60	48	64	0	0
ОГСЭ.00	Общий гуманитарный и социально-экономический цикл	0	5	3	528	174	354	0	0	0	0	48	0	112	60	96	38
ОГСЭ.01	Основы философии		7		58	10	48			0	0	0	0	0	0	48	0
ОГСЭ.02	История		5		58	10	48			0	0	0	0	48	0	0	0
ОГСЭ.03	Психология общения		3		58	10	48			0	0	48	0	0	0	0	0
ОГСЭ.04	Иностранный язык		8	6	146	40	106			0	0	0	0	32	20	16	38
ОГСЭ.05	Физическая культура		7	5,6,8	208	104	104			0	0	0	0	32	40	32	0
П.00	Профессиональный учебный цикл	14	18	2	5088	1698	3390	867	1275	256	360	256	380	416	576	480	646
ОП.00	Общепрофессиональные дисциплины	6	6		1242	407	835	725	72	64	80	64	80	80	120	176	171
ОП.01	Музыкальная литература (зарубежная и отечественная)		8		155	50	105	105		0	0	0	0	0	0	48	57
ОП.02	Сольфеджио	3,7	2,6		429	143	286	286		32	40	32	40	32	40	32	38
ОП.03	Музыкальная грамота	1			48	16	32	32		32	0	0	0	0	0	0	0
ОП.04	Элементарная теория музыки	2			60	20	40	40		0	40	0	0	0	0	0	0
ОП.05	Гармония	5,7			264	88	176	104	72	0	0	32	40	32	40	32	0
ОП.06	Анализ музыкальных произведений		6		76	20	56	40		0	0	0	16	40	0	0	0
ОП.07	Музыкальная информатика		8		105	35	70	70		0	0	0	0	0	0	32	38
ОП.08	Безопасность жизнедеятельности		8		105	35	70	48		0	0	0	0	0	0	32	38
ПМ.00	Профессиональные модули	8	12	2	3846	1291	2555	142	1203	192	280	192	300	336	456	304	475
ПМ.01	Исполнительская деятельность	Э(к)			2233	767	1466	142	357	128	160	128	160	192	240	192	266
МДК.01.01	Хоровое и ансамблевое пение				821	250	571	142	0	48	60	48	60	80	100	80	95
	Хоровое пение		6		609	180	429			48	60	48	60	48	60	48	57
	Ансамблевое пение				212	70	142	142		0	0	0	0	32	40	32	38
МДК.01.02	Основы сценической подготовки				362	110	252	0	214	16	20	16	20	32	40	32	76
	Постановка голоса	5			213	70	143		143	16	20	16	20	16	20	16	19
	Дополнительный инструмент				101	30	71		71	0	0	0	0	16	20	16	19
	Народная хореография				48	10	38			0	0	0	0	0	0	0	38
МДК.01.03	Фортепиано		4,8		215	72	143	0	143	16	20	16	20	16	20	16	19
УП.00	Учебная практика				691	191	500			48	60	48	60	64	80	64	76
УП.01	Хоровое народное пение		8		213	70	143			16	20	16	20	16	20	16	19
УП.02	Хоровой класс				372	86	286			32	40	32	40	32	40	32	38
УП.04	Ансамблевое исполнительство				106	35	71	71		0	0	0	0	16	20	16	19
ПП.00	Производственная практика (по профилю специальности)				144	144											
ПП.01	Исполнительская практика				144	144											
ПМ.02	Педагогическая деятельность	Э(к)			660	226	434	0	505	0	0	0	40	64	116	80	114
МДК.02.01	Педагогические основы преподавания творческих дисциплин				293	91	202			0	0	0	40	32	40	32	38
	Основы психологии	4			60	20	40			0	0	0	40	0	0	0	0
	Основы педагогики	6		5	128	36	92			0	0	0	0	32	60	0	0
	Основы психологии музыкального восприятия		7		105	35	70			0	0	0	0	0	0	32	38
УП.00	Учебная практика				175	50	125		129	0	0	0	0	0	36	32	57
УП.01.02	Учебная практика по педагогической работе				175	50	125		129	0	0	0	0	0	36	32	57
ПП.00	Производственная практика (по профилю специальности)				36	36											
ПП.02	Педагогическая практика				36	36											
МДК.02.02	Учебно-методическое обеспечение учебного процесса				156	49	107		35	0	0	0	0	32	40	16	19
	Методика преподавания народно-певческих дисциплин	6			106	34	72			0	0	0	0	32	40	0	0
	Изучение сольного и хорового (ансамблевого) репертуара ДШИ				50	15	35		35	0	0	0	0	0	0	16	19
ПМ.03	Организационная деятельность	Э(к)			953	298	655	0	341	64	120	64	100	80	100	32	95
МДК.03.02.01	Дирижирование, чтение хоровых и ансамблевых партитур				272	90	182		198	16	20	16	20	16	40	16	38
	Дирижирование	7	4		215	72	143		159	16	20	16	20	16	20	16	19
	Чтение хоровых и ансамблевых партитур				57	18	39		39	0	0	0	0	0	20	0	19
МДК.03.02.02	Областные певческие стили, расшифровка и аранжировка народной песни				374	123	251	0	143	16	20	16	40	64	60	16	19
	Областные певческие стили		6		102	30	72			0	0	0	0	32	40	0	0
	Расшифровка народной песни		6		157	50	107		107	0	0	16	20	16	20	16	19
	Аранжировка народной песни		5		54	18	36		36	0	0	0	20	16	0	0	0
	История костюма		2		61	25	36			16	20	0	0	0	0	0	0
МДК.03.02.03	Организация управленческой и творческой деятельности				113	35	78										